

# Αεροπορία Στρατού UH-1H/AB205



Φωτ.:Αρχείο Δ. Σαμπάνη

Τα πρώτα Huey UH-1H εντάχτηκαν στην Αεροπορία Στρατού το 1969. Ήταν βαμμένα μονόχρωμα Olive Drab FS34087 και για τα διάφορα προειδοποιητικά σήματα και σημάσεις

ασφαλείας στα στροφεία ακολουθούσαν τον κανονισμό του αμερικανικού στρατού. Τα προειδοποιητικά στένσιλ ήταν βαμμένα κυρίως με μαύρο. Για λεπτομερείς οδηγίες τοποθέτησης των στένσιλ δείτε τις σελίδες 9 και 10 αυτών των οδηγιών.



Φωτ.:Αρχείο Δ. Σαμπάνη

Στο κάθετο σταθερό μπορούν να χρησιμοποιηθούν τα σήματα 30 και 48 ή 52.

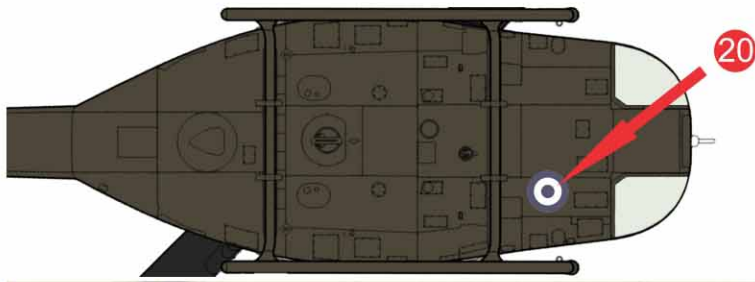
Η καρτέλα αυτή περιέχει σήματα για ελικόπτερα UH-1H/AB205 της Αεροπορίας Στρατού και καλύπτουν όλες τις περιόδους από το 1969 μέχρι τις ημέρες μας. Στο διάστημα αυτό χρησιμοποιήθηκαν πέντε διαφορετικές χρωματικές παραλλαγές. Τα σήματα για τα 20 διαφορετικά ελικόπτερα που περιέχει η καρτέλα τις καλύπτουν όλες, όπως και όλα τα εξελικτικά στάδια της πουλάδας της ΑΣ.

Η παραγωγή των σημάτων αυτών έγινε με τη βοήθεια του Δημήτρη Σαμπάνη, ο οποίος έχει καταγράψει και διασώσει την ιστορία της ΑΣ και διαθέτει πλουσιότατο φωτογραφικό αρχείο. Περισσότερες φωτογραφίες, πληροφορίες και την ιστορία των ελικοπτέρων της αεροπορίας στρατού μπορείτε να βρείτε στις ιστοσελίδες <http://armyaviation.wordpress.com/> και <http://hellenicarmyaviationhistory.wordpress.com/>

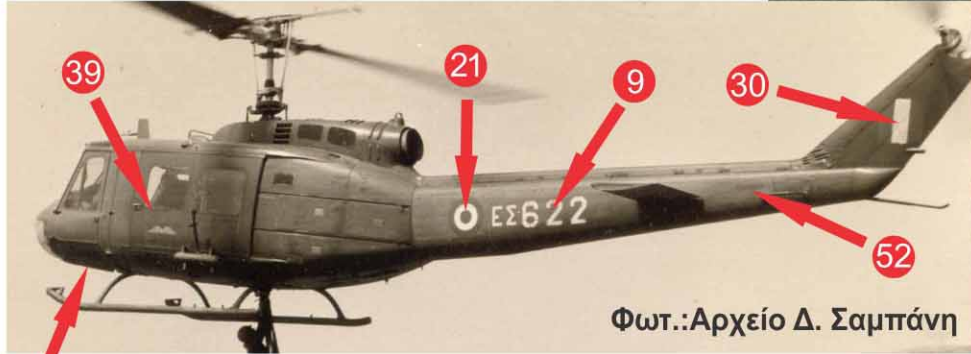
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Τα χρώματα που εμφανίζονται σε αυτές τις οδηγίες είτε σε εκτυπωμένη μορφή είτε στην οθόνη του υπολογιστή δεν αναπαριστούν τις ακριβείς χρωματικές αποχρώσεις των πραγματικών ελικοπτέρων και πρέπει να λαμβάνονται μόνο ως ένας οδηγός.



Κάποια ελικόπτερα είχαν εθνόσημα και στην κάτω επιφάνεια. Η πρακτική αυτή σιγά σιγά εγκαταλείφθηκε.



Φωτ.:Αρχείο Δ. Σαμπάνη

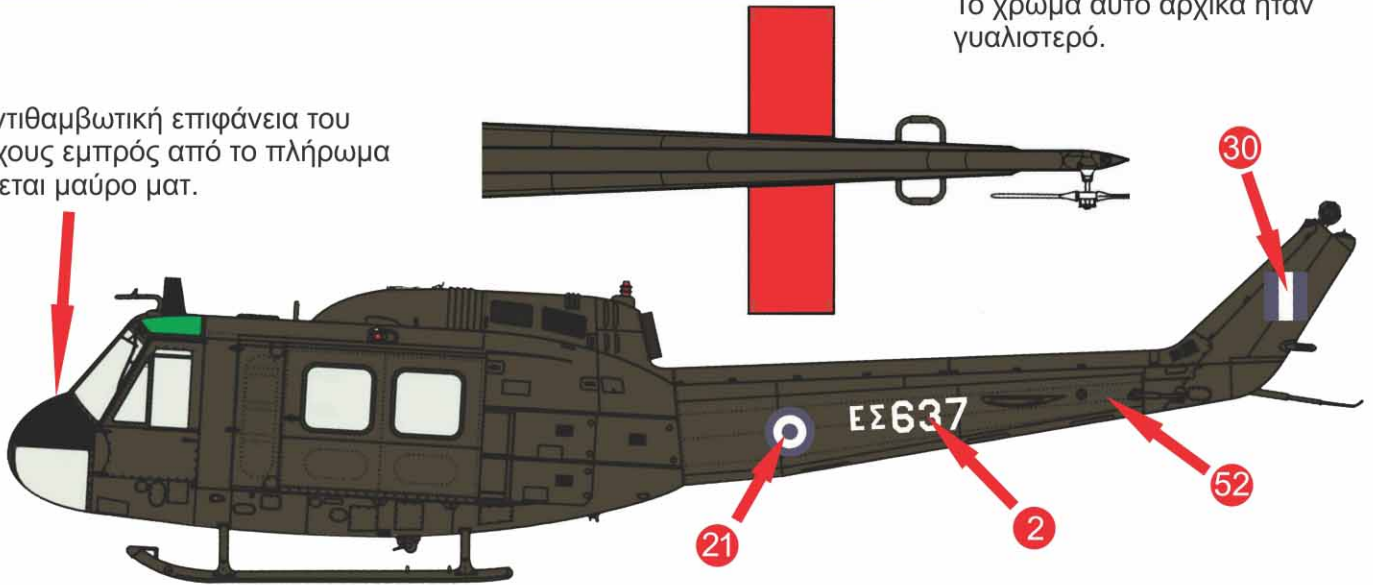


Φωτ.:Αρχείο Δ. Σαμπάνη

Το ΕΣ 637 στην αρχή της καριέρας του διατήρησε για κάποιο διάστημα στις οριζόντιες επιφάνειες το κόκκινο χρώμα FS12197 (International Orange) όπως είχαν τα Huey του αμερικανικού στρατού. Το χρώμα αυτό αρχικά ήταν γυαλιστερό.

Η αντιθαμβωτική επιφάνεια του ρύγχους εμπρός από το πλήρωμα βάφεται μαύρο ματ.

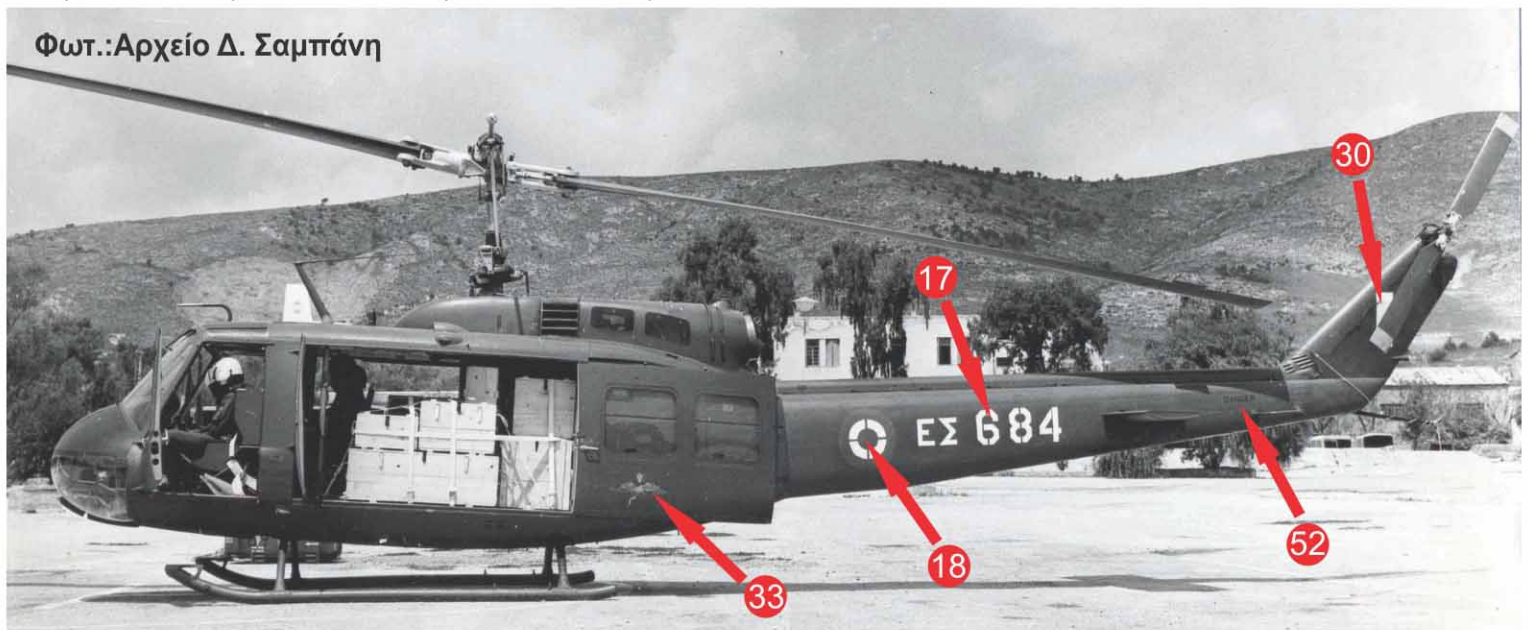
20



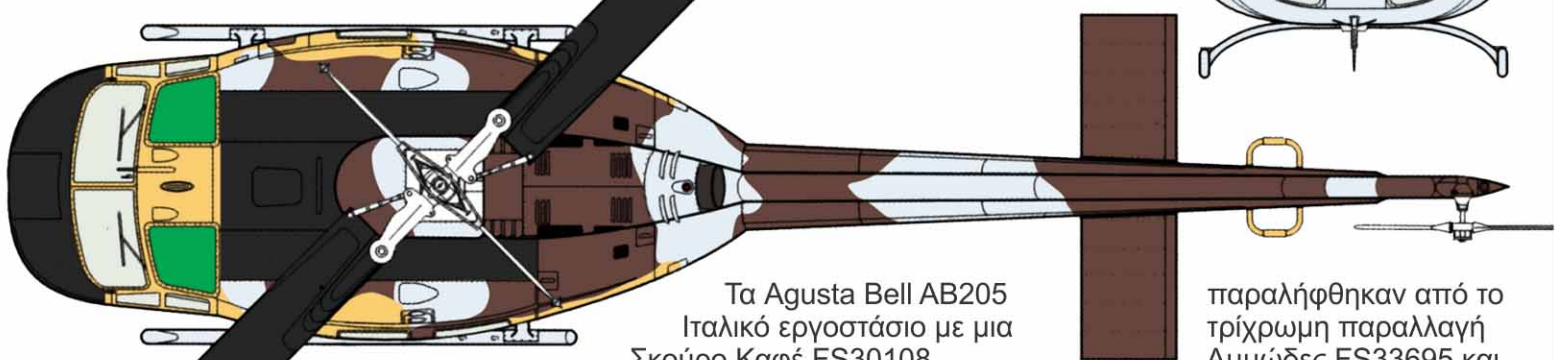
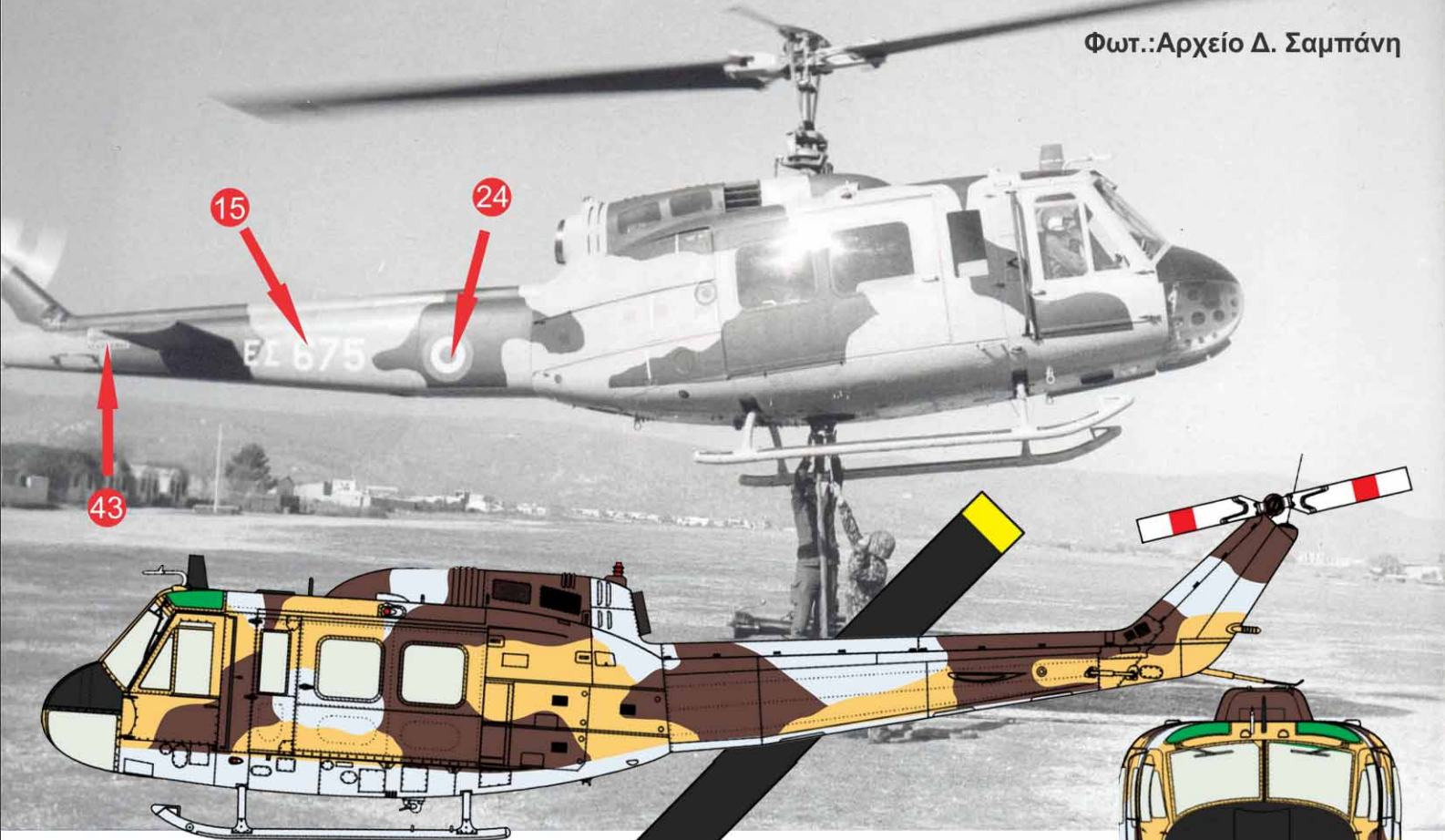
Το Olive Drab FS34087 διατηρήθηκε και όταν το έμβλημα της Αεροπορία Στρατού άλλαξε και έγινε ο αετός που χρησιμοποιείται μέχρι σήμερα.

Ο αετός πρέπει να έχει το κεφάλι στραμμένος προς το εμπρός μέρος του ελικοπτήρου και στις δύο πλευρές. Στην πράξη κάποιες φορές το στένσιλ δεν εφαρμόζεται σωστά με αποτέλεσμα το σήμα να έχει διαφορετικό προσανατολισμό σε κάθε πλευρά του ελικοπτήρου.

Φωτ.:Αρχείο Δ. Σαμπάνη







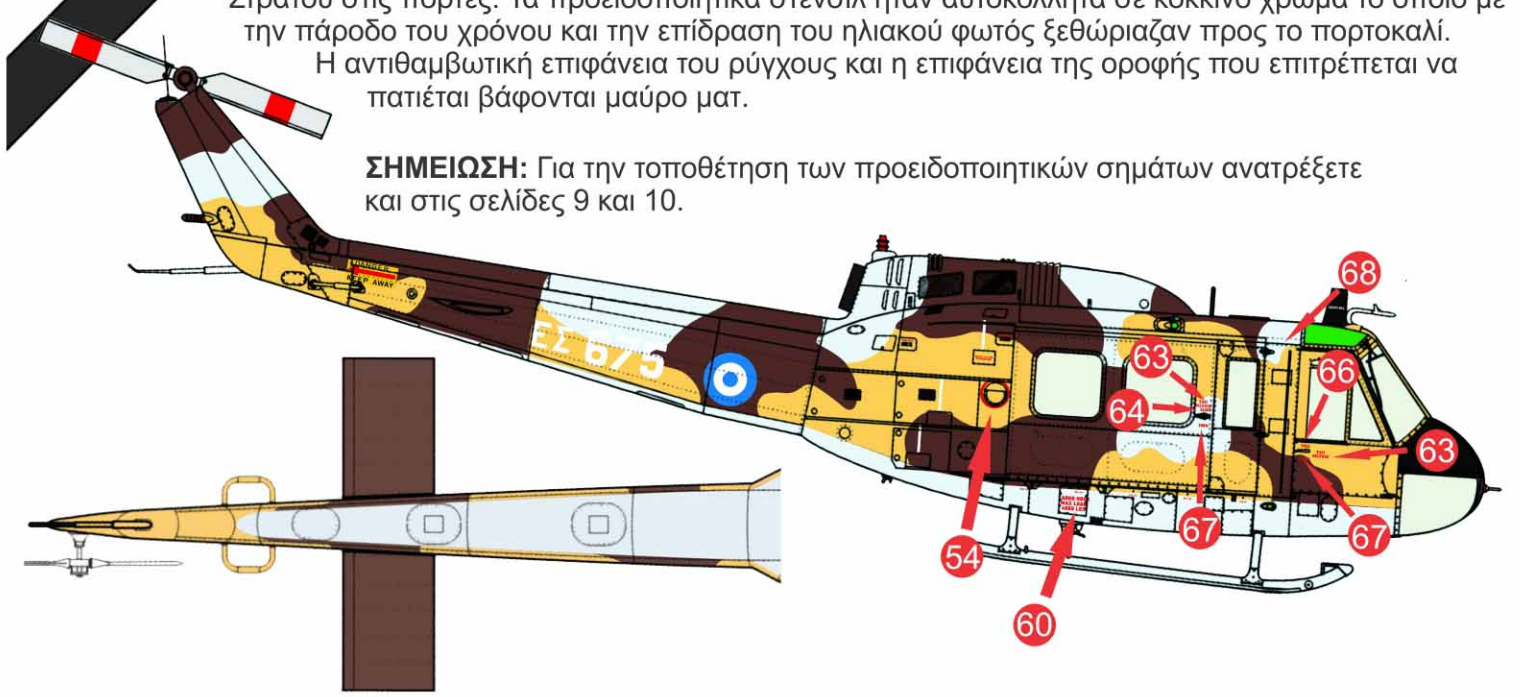
Τα Agusta Bell AB205  
Ιταλικό εργοστάσιο με μια  
Σκούρο Καφέ FS30108,

παραλήφθηκαν από το  
τρίχρωμη παραλλαγή  
Αμμώδες FS33695 και  
κάτω επιφάνειες. Τα

ανοικτό γκρίζο FS36622. Το τελευταίο κάλυπτε και τις  
ελικόπτερα παραλήφθηκαν με εθνόσημα και νούμερα. Στην Ελλάδα, σε ορισμένα ελικόπτερα,  
προστέθηκαν το παραλληλόγραμμο εθνόσημα στο κάθετο σταθερό και ο αετός της Αεροπορίας  
Στρατού στις πόρτες. Τα προειδοποιητικά στένσιλ ήταν αυτοκόλλητα σε κόκκινο χρώμα το οποίο με  
την πάροδο του χρόνου και την επίδραση του ηλιακού φωτός ξεθώριαζαν προς το πορτοκαλί.

Η αντιθαμβωτική επιφάνεια του ρύγχους και η επιφάνεια της οροφής που επιτρέπεται να  
πατιέται βάζονται μαύρο ματ.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Για την τοποθέτηση των προειδοποιητικών σημάτων ανατρέξτε  
και στις σελίδες 9 και 10.

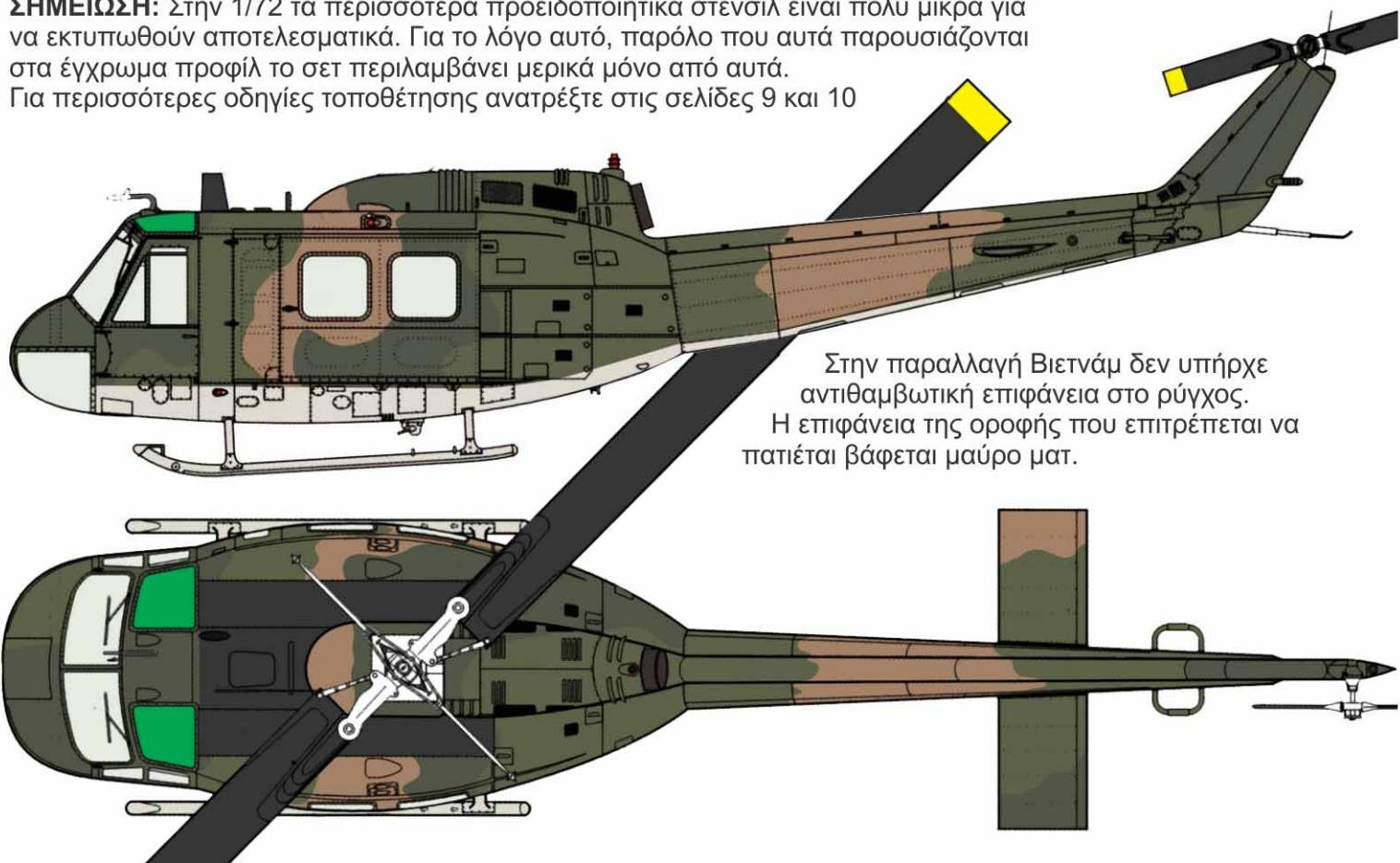






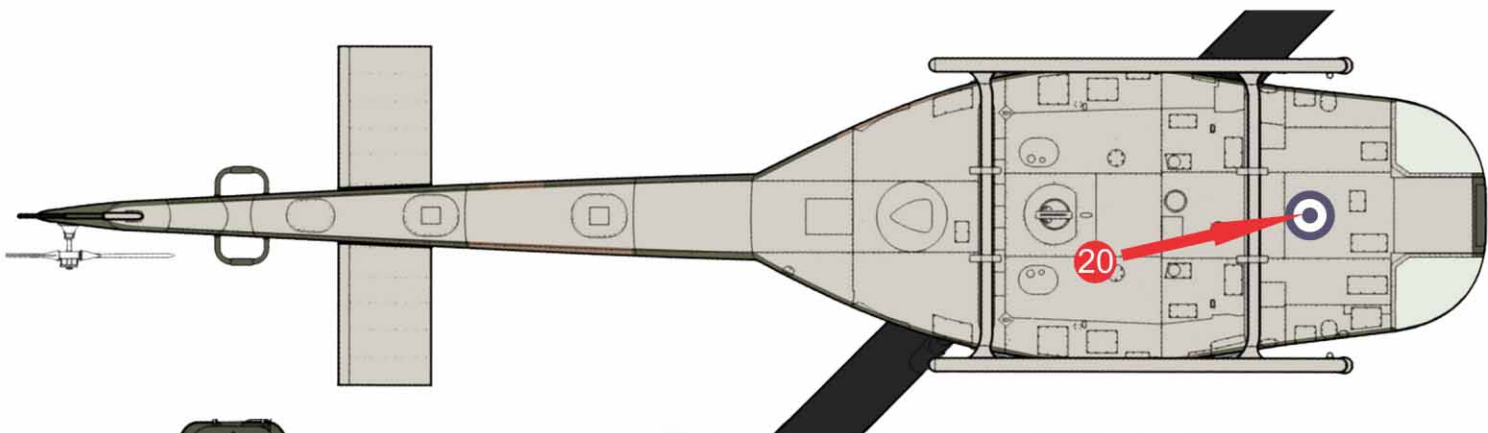
Στο πρώτο μισό της δεκαετίας του 1970 πολλά ελικόπτερα, τόσο UH-1 όσο και AB 205 βάφτηκαν με την παραλλαγή τύπου Βιετνάμ (South East Asia) με Γαιώδες FS30219, Σκούρο πράσινο FS34079, Πράσινο FS34102 και ανοικτό γκρίζο FS36622 για τις κάτω επιφάνειες. Τα προειδοποιητικά στένσιλ ήταν βαμμένα με κίτρινο αρχικά αλλά αργότερα φαίνεται ότι χρησιμοποιήθηκε και μαύρο. Η παραλλαγή Βιετνάμ χρησιμοποιήθηκε παράλληλα με την παραλλαγή Olive Drab στα UH-1 και με την ιταλική εργοστασιακή τρίχρωμη στα AB 205. Σε κάποια ε/π υπήρχε εθνόσημο και στην κάτω επιφάνεια. Τα AB 205 με αυτή την παραλλαγή είχαν προειδοποιητικά στένσιλ όπως και τα UH-1.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Στην 1/72 τα περισσότερα προειδοποιητικά στένσιλ είναι πολύ μικρά για να εκτυπωθούν αποτελεσματικά. Για το λόγο αυτό, παρόλο που αυτά παρουσιάζονται στα έγχρωμα προφίλ το σετ περιλαμβάνει μερικά μόνο από αυτά. Για περισσότερες οδηγίες τοποθέτησης ανατρέξτε στις σελίδες 9 και 10



Στην παραλλαγή Βιετνάμ δεν υπήρχε αντιθαμβωτική επιφάνεια στο ρύγχος. Η επιφάνεια της οροφής που επιτρέπεται να πατιέται βάφεται μαύρο ματ.





Φωτ. αρχείο Τ. Μετσοβίτη

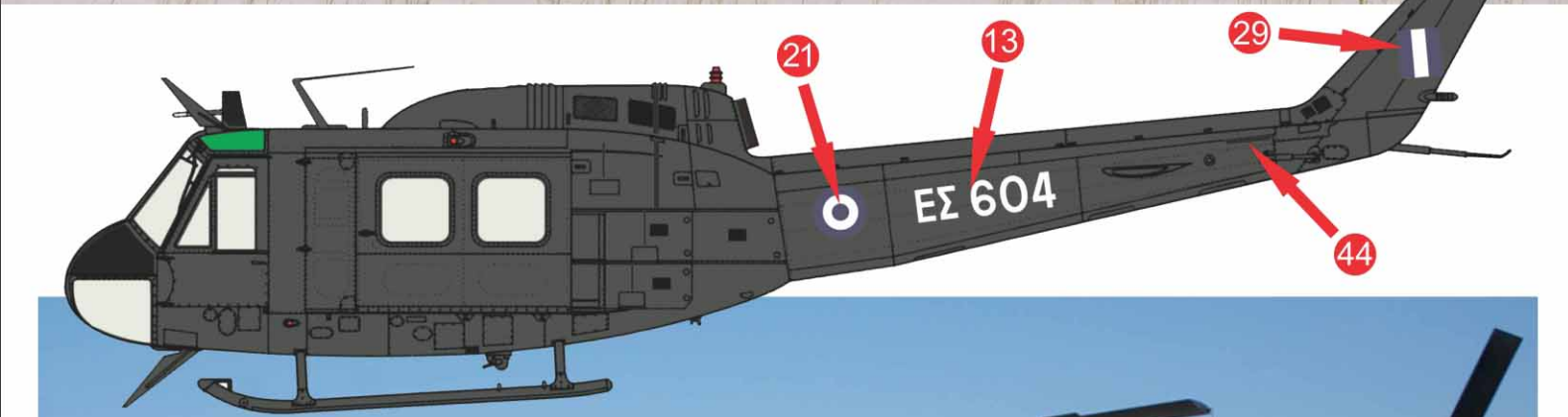
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Στο τμήμα της ουράς που δεν φαίνεται στη φωτογραφία χρησιμοποιούνται τα σήματα **30** και **42**.

Η τελευταία παραλλαγή που χρησιμοποιείται μέχρι σήμερα είναι το Helo Drab FS34031. Το χρώμα αυτό είναι εντελώς ματ και συχνά μοιάζει να είναι μαύρο και λεκιάζει εύκολα από τα διάφορα υγρά του ελικοπτήρου με αποτέλεσμα να παρουσιάζει ανομοιομορφή όψη. Η αντιθαμβωτική επιφάνεια του ρύγχους και η επιφάνεια της οροφής που επιτρέπεται να πατιέται βάφονται μαύρο ματ. Επίσης μαύρα είναι τα διάφορα προειδοποιητικά και το έμβλημα της ΑΣ. Συχνά τα σήματα αυτά ξεθωριάζουν και είναι δυσδιάκριτα.



Φωτ.: Αρχείο Δ. Σαμπάνη

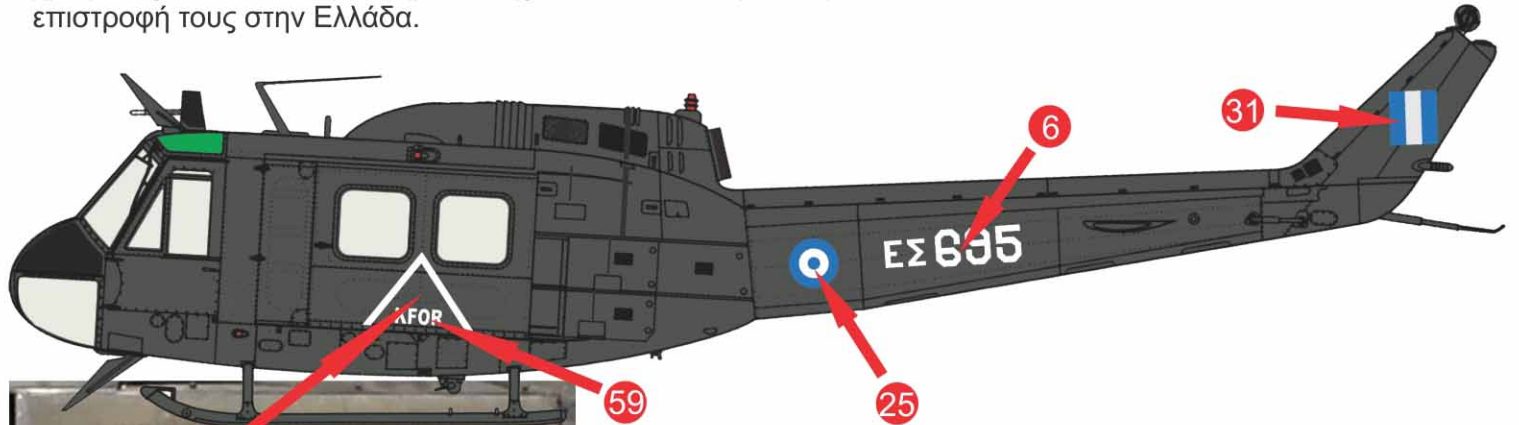








Στα ΕΣ 695 και 668 τα προειδοποιητικά για το ουραίο στροφέιο δεν διακρίνονται καθόλου στις φωτογραφίες. Εάν υπήρξαν ποτέ είναι άγνωστο. Και τα δύο ελικόπτερα παρουσίαζαν πολύ έντονες φθορές του χρώματος τόσο κατά την υπηρεσία της KFOR όσο και μετά την επιστροφή τους στην Ελλάδα.



**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Το σήμα **36** εφαρμόζεται πρώτο και το **59** από πάνω από αυτό!

Τα Χριστούγεννα του 2009 το ΕΣ 695 διακοσμήθηκε εορταστικά από το Δ. Σαμπάνη για να χρησιμοποιηθεί από τον Αϊ Βασίλη που έφερε δώρα στα παιδάκια της μονάδας. Τα διακριτικά της KFOR είχαν ήδη σβηστεί με μαύρο χρώμα.







Φωτ. αρχείο Τ. Μετσοβίτη

Κατά τη δεκαετία του 1980 τουλάχιστον ένα ελικόπτερο UH-1H βάφτηκε κατά τα πρότυπα του αμερικανικού στρατού με το νούμερο στο κάθετο σταθερό και χωρίς εθνόσημα.

Στα τέλη της δεκαετίας του 1990 ορισμένα ελικόπτερα της ΑΣ παραχωρήθηκαν δανεικά στην αεροπορία της Εθνικής Φρουράς της Κύπρου για χρήση ως ελικόπτερα έρευνας και διάσωσης. Τα ε/π αυτά έλαβαν νέους αριθμούς και κυπριακό εθνόσημο στο κάθετο σταθερό. Τα σήματα έρευνας και διάσωσης εφαρμόστηκαν μέσα από τα παράθυρα των πλευρικών πορτών.



Φωτ.: Σ. Μαρκίδης

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Τα σήματα 57 και 55 εφαρμόζονται στην εσωτερική επιφάνεια των διαφανών μερών των πλευρικών πορτών. Μετά την εφαρμογή τους βάψτε το εσωτερικό του παραθύρου, πάνω από το σήμα λευκό και κίτρινο αντίστοιχα.

Φωτ.: Σ. Μαρκίδης



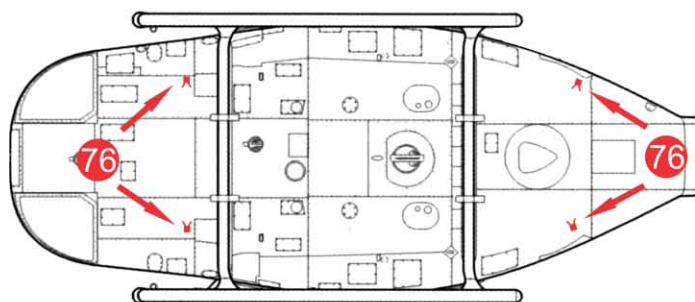
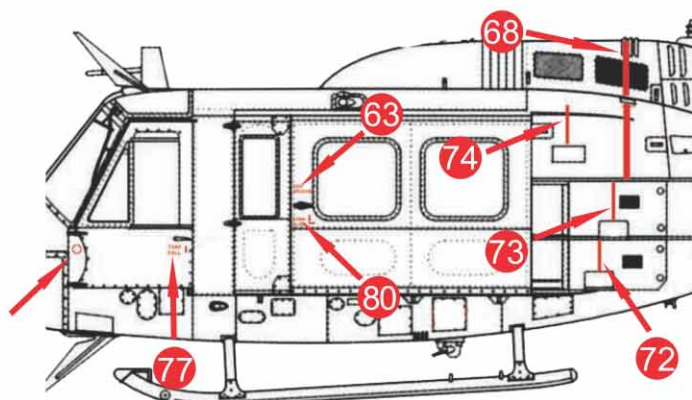
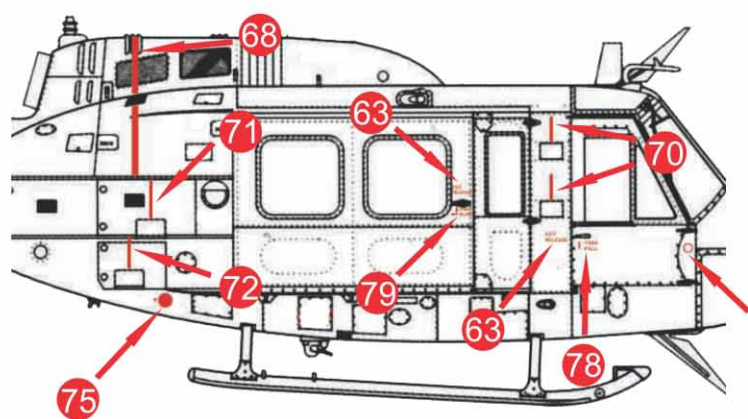




Φωτ.: Σ. Μαρκίδης



Φωτ.: Σ. Μαρκίδης



Για ελικόπτερα με παραλλαγή Βιετνάμ.  
 Για AB205 με Ιταλική παραλλαγή.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Οι οδηγίες στη σελίδα αυτή χρησιμοποιούνται σε συνδυασμό με τα προφίλ στις σελίδες 3 & 4 καθώς και με τη σελίδα 10.



Φωτ.: Αρχείο Δ. Σαμπάνη



Φωτ.: Αρχείο Δ. Σαμπάνη

Οι φωτογραφίες αυτές παρουσιάζουν πως φθείρεται και επηρεάζεται το χρώμα Helo Drab FS34031 με την χρήση και το πέρασμα του χρόνου.





**ΠΡΟΣΟΧΗ!**

Το σύμβολο αυτό υποδεικνύει ότι στη θέση αυτή εφαρμόζονται εναλλακτικά σήματα ή ότι τα ίδια σήματα μπορούν να εφαρμοστούν σε περισσότερες από μια χρωματικές παραλλαγές.

Printed by Fantasy Printshop

LM DECALS  
www.lmdecals.gr



**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:**

Τα παραπάνω σήματα έχουν εκτυπωθεί χρησιμοποιώντας ψηφιακή εκτύπωση Sol-Ink από την DecalPrint.de. Θα πρέπει να τα χειριστείτε με επιπλέον προσοχή και να τα κόψετε όσο το δυνατό πλησιέστερα στο σήμα διότι το κάθε σήμα δεν διαθέτει δικό του φιλμ.

Printed by Fantasy Printshop

LM DECALS  
www.lmdecals.gr